



EDITION  
**PROFI**FOTO  
MAGAZIN FÜR PROFESSIONELLE FOTOGRAFIE

**GERHARD ZIMMERT · BEATE STIPANITS**

Ausrüstung,  
Beispiele,  
Workflow

---

Handwerkszeug  
für den  
Naturfotografen

---

Tipps aus  
der Praxis

# DIGITALE NATURFOTOGRAFIE

**TIERE | PFLANZEN | STRUKTUREN | LANDSCHAFTEN**



# Index

---

## Numerisch

16-Bit-Farbtiefe 32

---

## A

Ansitzwarte 177  
Aperture 23  
Arbeitsfarbraum 35  
Archivierung 276  
Aufheller 162  
Aufnahmeposition 110  
Ausrüstung 94

---

## B

Bedingungen  
    kontrollierte 96, 175, 193  
Befestigungshülse 171  
Beleuchtung 94  
Belichtung 39, 56  
Belichtungsserie 235  
Beugungsunschärfe 206, 258  
Bildformat 105  
Bildkreis 125  
Blaue Stunde 103  
Blitzhalter 168  
Blitzlicht 75, 163  
Bohnensack 168, 169  
Bracketing 235

---

## C

Capture One PRO 26  
Carpe diem 62  
Chromatische Aberration 31, 124, 127  
Crop-Faktor 120, 124

---

## D

Dateiformat  
    3FR 31  
Datenformat 16  
    DNG 16  
    JPG 16  
    RAW 16  
Datensicherung 278  
Diffusor 163, 199, 239

---

---

## E

Ebene der Kernschärfe 205  
Einstellschlitten 165, 189, 238

---

## F

Faltreflektor 162  
Farbigkeit 17  
Farbmanagement-Richtlinien 35  
Farbraum 17  
    Adobe RGB (1998) 18  
    CMYK 35  
    Euroscale Coated 48  
    sRGB 18  
Farbtemperaturmessung 59  
Filter 134  
    Farbkorrekturfilter 135  
    IR-Filter 135  
    Neutralgraufilter 135, 267  
    Polfilter 135  
    Schutzfilter 135  
    Schwarzweißfilter 135  
    UV-Filter 135  
    Weichzeichner 135  
Focusstacking 106, 235  
Form 255  
    Bogen 98  
    Dreieck 98, 113  
    Kreis 98  
    S 98, 113  
    V 98, 113  
Format 94, 109  
Formatfrage 119  
Fotojacke 148  
Fototasche 148  
Fotoversteck 169  
Fotoweste 148  
Freie Wildbahn 175, 179  
Funkfernauslöser 171

---

## G

Gamefarm 98, 193, 211  
Gamma 21, 22  
Gehegefotografie 193, 215  
Gittermattscheibe 230

---

## H

Hartblei 120 mm 127, 205  
Helferlein 118, 161  
Histogramm 39, 41

---

# Index

---

## I

Infrarot 75  
Interpolation 28

---

## K

Kabelausrücker 171  
Kamera 120

- Grundeinstellungen 16
- Nennempfindlichkeit 43

Kameraausrüstung 119  
Kamera-L-Winkel 166  
Keilplatte 167  
Kernschärfe 205  
Kompositionselement

- einfaches 105
- komplexes 105

Kontrast 94  
Konverter 129  
Kräfte 94, 105  
Kreuzschlitten 165  
Kugelkopf 167

---

## L

Landschaft

- klassische 244
- lineare 249
- tonale 252

Landschaftsfotografie 243  
Licht

- Aufhelllicht 167
- Auflicht 88
- Blitzlicht 75, 163
- diffuses 91
- Durchlicht 88
- fill-light 167
- Gegenlicht 85
- gerichtetes 83
- Mitlicht 84
- Seitenlicht 86
- Sonnenlicht 75
- Spitzlicht 90
- Streiflicht 87
- Unterlicht 88

Lichtcharakter 77  
Lichteinfallswinkel 78, 80  
Lichtquelle 75  
Lichtschränke 170  
Lichtsegel 162  
Lichtwert 40

Lightroom 24  
Luminanz 21, 22  
L-Winkel 107

---

## M

Mac 19

- Grundeinstellungen 20

Messmethoden 56

- Blitzmessung 59
- Integralmessung 58
- Lichtmessung 56
- Matrixmessung 58
- Mittenbetonte Messung 58
- Objektmessung 58
- Selektivmessung 58
- Spotmessung 58

Mittelformat 119, 120  
Monitor 21

- hardwarekalibrierbar 20

MTF-Diagramm 125

---

## N

Naturfotografie 173, 174  
Neutralgrau 42  
Normweiß 22  
Nyquist-Grenze 127, 129

---

## O

Objektiv 123  
Objektivköcher 148  
On location 162, 277  
Outdoor 193  
Outdoor-Fotografie 118, 275

---

## P

PC 19

- Grundeinstellungen 21

Perspektive 110  
Pflanzenfotografie 221  
Pflanzenstängelhalter 102, 165, 222  
Phocus 31  
Picture Styles 32  
Positionierung 94  
Profil

- .icc 20
- ECI RGB 27

Profilieren 21, 22

---

**Q**

Quadrat 107  
 Qualität 275  
 Qualitätsspirale 273

---

**R**

Raid Level 1 278  
 Räumlichkeit 109, 113  
 RAW-Daten 16  
   3FR 31  
 RAW-Format 277  
 RAW-Konverter 22, 279  
   Grundeinstellungen 22  
 Rendering Intent 35  
   absolut farbmetratisch 36  
   perzeptiv 36  
   relativ farbmetratisch 36  
 Rhythmus 94  
 Richtung 94, 105  
 Richtungskraft 108  
 Rucksack 147

---

**S**

Sackkarre 150  
 Sandsack 164  
 Schärfe 94  
 Schärfenebene 205  
 Schärfentiefe 205  
 Schärfeverlagerung 263  
 Schmuckfarbe 36  
 Schnellspannplatte 166  
 Schnellspannverschluss 167  
 Schwarzpunkt 42  
 Schwarzweiß-Daten 17  
 Seitenverhältnis 105  
 Shift-Funktion 131  
 Software-Tool  
   Korrektur von Objektivfehlern 127  
 Sonnenblende 133, 226  
 Speicherkarte 277  
 Speicherkartensafe 150, 278  
 Spiegelvorauslösung 263  
 Stativ 150  
   Autostativ 156  
   Dreibeinstativ 151

Einbeinstativ 155, 215  
 Leuchtenstativ 157, 168  
 Makrostativ 152  
 Schulterstativ 155

Stativkopf 153  
 Struktur 255  
 Superrotator 129  
 Symmetrie 94, 111

---

**T**

Tarnansitz 157  
 Tarnzelt 169  
 Tiefenwirkung 94  
 Tierfotografie 174  
 Tilt-Funktion 131, 205, 206  
 Tonwertumfang 42, 43, 280  
 Transportbehälter 147  
 Transportkoffer 149, 279  
 Trolley 149

---

**U**

Überstrahlung 124  
 Ultraviolett 75  
 USV 279

---

**V**

Verzeichnung 31, 124, 127  
 Vignettierung 32, 125, 127

---

**W**

Weißpunkt 21, 42  
 Wellenlänge 75  
 Wildlife without manipulations 179  
 Winkelsucher 134, 238

---

**Z**

Zentralverschluss 119  
 Zerstreungskreis 205  
 Zonensystem 40  
 Zoofotografie 193, 215  
 Zwischenring 131