
A

Abbildungsleistung 106, 159
Abbildungsmaßstab 11
Abblendetaste 23, 92, 99
Aberration
 chromatische 19, 207
 beheben 207
Abschattungen 209
Adaptertubus 70, 209
Adobe
 Bridge 206
 Camera RAW 206
 Photoshop 207
AF-Bracketing 216
Aufhellblitz 171, 173
Auslöseverzögerung 201
Autofokus 45
AV 84

B

Balgen 109
 -einstellgerät 119
Balgengeräte 21
Belichtungskorrektur 40
Belichtungsmesser 100
Belichtungsmessung 172
Belichtungsreihe 85
Belichtungszeit 27
Belichtungszeiten 63
 lange 80
Beugungsunschärfe 83, 140
Bild
 -aufbau 41
Bildrauschen 15, 55
 entfernen 209
Bildstabilisator 14, 15
Blende
 einstellen 99
 -öffnung 83
Blendenflecken 175
Blendenvorwahl 84
Blitz 42, 68, 197
 Aufhell- 171
Brillanz 55

C

chromatische Aberration 93
Crop-Faktor 17

D

detailgetreu 122
Detailzeichnung 210
Diffusor 171
DNG 206
Durchmesser 132

E

Eiskristalle 112

F

Farben
 kräftige 86
Farbtemperatur 167
Fehlbelichtungen 174
Filtergewinde 15
Fluchtdistanz 45, 97
Form 146
Freistellung 49, 213

G

Gegenlicht 173
Gegenlichtaufnahmen 84
Gegenlichtblende 175
Gestaltungsregeln 49

H

Halogenlampen 187
Hauptmotiv 93
 freistellen 148
 hervorheben 148
Helligkeitsunterschiede 56
Hintergrund
 -farbe 189
Hohlkehle 189

I

Insekten 124
Insektenaugen 42
ISO 55

K

Kabelauslöser 32
Kamera 14, 60, 64, 65, 68, 69, 70,
73, 76, 77
 Ausrichtung 86
Kleinbildformat 17
Kompaktkamera 151
 Rauschen 63
Kontrast 170
Kopierstempel 212
Kurzsynchronisation 198

L

Lebensgewohnheiten 48
Lebensraum 46
Licht
 diffuses 187
Lichtreflexe 132, 187
Lichtreflexionen 175
Lichtrichtung 166, 173
Lichtstärke 14, 96, 106, 166, 168
Lichtstrahlen 83
Lichttemperatur 166
Lichtzelt 186
Live-Vorschau 56, 64
Luminanz 210

M

Makro 60, 65, 66, 74, 75
 -fotografie 59, 60, 65
 -objektive 84
 Schärfe 39
 Zubehör 64, 65
Makroschlitten 30
Makrovorsatzlinse 18, 96
Makrovorsatzlinsen 15, 20, 93
Maßstab
 Abbildungs- 65

Mindestabstand 11
Motive
 suchen 43
 transparente 177

N

Nachbearbeitung 206
Nahbereich 11
Naheinstellgrenze 11, 17, 93, 107,
119
 reduzieren 19
Nahlinse 18, 70, 94
 achromatische 96
 einfache 95
Naturfotografie 42
Novoflex 102

O

Objektiv
 -kopf 109
Offenblendenmessung 91
Okular 84
Okularabdeckung 84

P

Pilzgruppen 150
Polfilter 33

Q

Qualitätseinbußen 106, 115

R

Rauschen 63
Rauschunterdrückung
 abschaltbar 14
RAW 206
Reflektor 167
Retroadapter
 Novoflex 25
Retroring 102
Retrostellung 23, 25

Ringblitz 31, 114
 Rohdaten 206

S

Schärfe 39, 146, 154, 199
 selektive 90
 -verlauf 49
 Schärfebereich 216
 Schärfentiefe 61, 91, 133, 146, 216
 -bereich 94
 Schärfepunkt 54
 Schärfeverlauf 95
 Schnitt
 Goldener 41, 158
 Schwingungen 81
 Seitenlicht 173
 Sensor 82
 reinigen 83
 -schmutz 82, 83, 211
 Vollformat 17
 Sensorflecken
 entfernen 212
 Sonnenlicht
 abmildern 186
 Spiegel 81
 -vorauslösung 16, 81, 92, 168
 -verriegelung 81
 Spiegelfolie 191
 Spiegelung 131
 Stativ 80
 Höhe 29
 Material 29
 Stellen
 helle 170
 Stilmittel 153
 Strukturen 181

T

Telekonverter 18, 26, 106
 Abbildungsleistung 106
 Nachteile 27
 Tropfen 132

U

Umkehrringe 23, 99
 automatische 101
 Unschärfe 146, 153, 154
 Unterbelichtung 85

V

Vergrößerungen
 extreme 159
 Verlängerungsfaktor 17
 Verwacklungsunschärfe 81
 verzeichnungsfrei 109
 Vignettierung Siehe Abschattungen

W

Wassertropfen 130, 175
 Weißabgleich 166
 automatischer 167
 Weitwinkelobjektive 28
 Weitwinkelstellung 117
 Windschutz 33
 Windstille 42
 Winkelsucher 16, 33

Z

Zeitautomatik 84
 Zoomen 212
 Zwischenringe 26, 99, 105