

Index

A

Abdunkeln 116
Abstand zum Objekt 14–15, 55, 70, 89
Adobe 61, 110–11, 114
Ahnung 10–11
Aktionen 111, 116
Anglerhosen 34
Anzeige-Optionen 7, 109, 120–21
Anzeigen 60
Arbeitsablauf 16, 111, 114–19
Assistenten 42, 89, 100, 104
Auf die Pirsch gehen 49, 98
Aufbau 120–21
Aufhellen 116
Auflösung 12
Aufmerksamkeit erregen 20, 49, 57, 100
Aufnahmedaten 114
Aufnahmen aus der Hand 15, 52, 62, 78
Aufnahmen mit Leine 74–75
Augen 13, 26, 29, 32, 38, 55, 61–62, 72, 76, 80, 88, 91, 94, 106, 112
Außenaufnahmen 7, 18, 34, 40–43, 55, 72, 80, 88, 96, 98, 102, 104, 115
Ausdrücke 109, 112, 117, 120–21
Ausgabe 110–11
Ausrüstung 7, 9–10, 35, 37, 42, 51
Auswahl aufheben 117
Auswahl umkehren 117
Auswahl-Menü 116–17
Auswahlrechteck 117
Auto-Farbe 115

B

Backup 16, 109, 114
Batterien 37
Bearbeiten-Menü 117
Behinderungen 24
Beine 76, 83, 105, 114
Beleuchtung 10, 18–19, 28–29, 41–43, 48, 50–52, 55–56, 58–63, 66–67, 70–72, 78, 82, 84, 86–87, 91–92, 96, 103–4, 106, 112
Belichtung 11–12, 41, 43, 50–52, 78, 83–84, 86–87, 96, 100, 103, 110–11, 114–15
Belichtungskompensation 18, 50, 84
Belichtungskorrektur 114
Bereichskontrolle 116
Beruhigung 33
Bestechungen 96
Betreuen 10–11
Betreuer 20, 24, 34–35, 38, 41–44, 49, 56–61, 63, 70–74, 78, 80, 82, 86, 88–91, 100
Bewegung 7, 10–11, 46, 52, 73, 83, 91, 102

Bewegung einfrieren 11, 50–52, 62, 82–83, 91
Bewegungsaufnahmen 11, 41, 59, 80–83, 91–92, 98, 105
Bewegungsunschärfe 12, 51–52
Bild-Menü 116
Bildauswahl 114
Bilder speichern 114, 117
Bilderrahmen 120–21
Bildgröße 121
Bildqualität 10–11, 70, 112, 115, 121
Blattwerk 115
Blende 6, 11–12, 14, 50–52, 55, 59, 70, 83, 91, 106
Blendenstufen 52, 55, 84
Blickkontakt 38
Blickwinkel 52, 64–66, 71
Blitz 18, 62–63, 91, 105–6
Blitzschuh 62
Blu-Ray 16
Brennweite 12, 14, 52, 55, 89
Brennweitenmultiplikator 15
Bridge 114

C

Canon 15
CDs 114
Charaktereigenschaften 24, 26, 30, 35, 59–61, 64, 69, 80, 82
Clip-Rahmen 120
Computer 12, 16–17, 112, 114
CRT-(Röhren)-Monitore 112

D

Dateiformate 12, 111, 114, 117
Dateinamen 117
Deckkraftwerte 117
Details 12–13, 51, 60, 69, 84, 87, 114–16
Diät 20
Diffuser Blitz 91
Diffusor 63
Dreidimensionales Aussehen 121
Drittelregel 115
Drucker 112
DVD-Brenner 16, 114

E

Ebenen 114–16
Ebenen duplizieren 116
Effekte 116
Einstellungen 116
Einstellungsebenen 115

Eingefangene Lichter 26, 62, 66, 76
Erfahrung 24, 88
Essen 20, 38, 44, 46, 48, 56, 78, 88, 98, 103, 105
Event-Aufnahmen 58–60, 105
EXIF-Daten 52
Externe Festplatten 16, 114

F

Farbkorrektur 111, 115
Farbkurven 115
Farbmanagement 112
Farbmarkierungen 26, 43, 58, 66, 72, 84–87, 94
Farbstiche 62, 115
Farbtemperatur 55
Farbtöne 115
Fenster 16
Festplattenplatz 16
Filter-Menü 116
Fischauge 14, 61
Flach, Tim 61
Fluoreszierendes Licht 55
Fokussieren 10–11
Fortlaufende Aufnahmen 82–83, 114–15
Freistellen 12, 111, 115, 120
Frühstücksbrettchen 121
Füllen 117
Fürsorge 7, 34–35, 63, 71, 80, 106

G

Galoppieren 105
Gefahren 43
Gegenlicht 58–59, 66
Gehorsame Tiere 48, 73, 80, 88–89
Gesichtsdetails 10, 14, 80, 102
Gezeiten 29
Giclédruk 121
Glanzabzüge 120
Goldenes Licht 28
Goldfische 48
Große Ausdrücke 12
Groves, Lesli 104
Gruppenaufnahmen 7, 14, 22, 38, 46, 59, 66, 80, 86–89, 100

H

Haarige Tiere 102–3
Halogen 18, 55
Hamster 43, 59, 103
Handbücher 51

Index

Handsignale 20
Hardware 16–17
Hartes Licht 18, 62
Hausarbeit 24–27, 91
Heizkörper 96
Heizstrahler 70
Helligkeit 59
Hengste 105
Hersteller 10, 112
Himmel 41
Hintergrund 19, 26, 41–43, 48, 52, 62, 66, 72,
78, 82, 91–92, 103–4, 106
Histogramm-Daten 114
Hitze 19, 96
Hunde 6–7, 10–12, 14–15, 20, 22, 24, 26–30,
32–34, 38, 40–41, 44, 48–49, 52, 55–57,
59–60, 64, 69–89, 102, 115, 121

I

Inkjet-Drucker 112
Inkjet-Papier 121
Innenaufnahmen 7, 19, 28, 42–43, 55, 80, 91,
96, 102
Internet 24
Interpolation 121
ISO-Einstellungen 6, 11–12, 15, 50–52, 62, 70,
83, 91

J

Jagen 98
JPEG-Dateien 12, 111, 114–15, 117

K

Käfigtiere 14, 40, 64, 103, 106
Kalibrierung 111–12
Kalte Farben 115
Kamerablitz 62
Kameras 10–13
Kamerataschen 90
Kameraverwacklungen 12
Kaninchen 6, 14, 24, 26–27, 30, 44, 102
Kätzchen 90–94, 96, 98
Katzen 6–7, 12, 14, 20, 24, 26–27, 30, 32–33,
38, 40–41, 43, 47–49, 52, 56, 59–60, 64,
69, 90–102
Katzenminze 92
Kelvin-Skala 55
Kinder 24, 34, 102
Kissenbezüge 121
Klonen 115
Kodieren 114

Kompaktkameras 10–13, 50–51, 55, 62, 110
Komposition 12, 43, 50, 66, 69, 86–88, 100,
103, 110, 114
Komprimierung 12, 114
Kontext 76
Kontinuierliche Lichtquellen 62
Kontrast 62, 110–11, 114
Kopf und Schultern 7, 19, 32, 72
Kopfaufnahmen 105
Körpersprache 20, 69
Kreative Aufnahmen 61, 104
Kunden 30, 49
Kunstlicht 18, 55
Künstliches Licht 18, 43, 55, 6163, 70

L

Lasso-Werkzeug 116
LCD-(Liquid Crystal Display)-Anzeigen 6, 10, 117
LCD-(Liquid Crystal Display)-Monitore 112
Lebenszyklus 26
Leckerli 20, 38, 48, 56, 78, 98, 105
Ledereffekt 120
Leine 74
Leinwand 120–21
Licht von der Seite 58, 61, 66
Licht von vorn 61, 66
Lichter 84, 116
Löschen 114

M

Makro 10, 13–14
Markieren 114
Matrix-Messung 11
Matte Abzüge 120
Mäuse 61, 94
Meerschweinchen 14, 20, 27, 38, 46, 102
Messung 11, 84
Metallische Abzüge 120–21
Mittenmessung 11
Mobiltelefone 91–92
Möglichkeiten 10
Monitore 16, 111–12
Morris, Desmond 24
Mousepads 121

N

Nachbearbeitung 7, 12, 32, 56, 71, 74, 89,
Nachtsicht 18
Nager 24, 40

Nahaufnahmen 10, 14, 19, 105
Natürliches Licht 18–19, 43, 55, 61, 70
Neutrales Ziel 71
Nikon 15
Nymphensittiche 106

O

Objektive 10, 12–15, 52, 55, 58, 61, 70, 78, 89,
91, 106
Ohren 76, 78
Ordner 114
Orte 9, 24, 27–28, 30, 34–35, 40–43, 50, 58, 61,
72, 82, 88, 96, 98, 104

P

Papageien 106
Papier 121
PCs 117
Pferde 20, 24, 26, 29–30, 40–41, 51–52, 58–60,
63, 69, 104–5
Pflegen 32–33, 104
Pfleger 33
Photoshop 7, 61, 110–12, 115–17
Planen 7, 9, 24–27, 34–35, 40
Platzdeckchen 121
Plexiglas 120–21
Ponys 104–5
Profile 24, 30, 49, 60, 72, 76, 104–6
Prosumer 11–13, 55, 110
Psychologie 24, 48
Puzzle 121

R

Radiuswerte 116–17
Rahmen 102–3, 120–21
RAM (Random Access Memory) 16
Rasseprofile 24, 49, 60, 76, 104
Ratten 48
Rauschen 12, 15, 20, 48, 52, 56, 71, 78, 88, 94,
100
Raw-Dateien 12, 16, 114
Referenzbücher 24, 60, 111–12
Reflexionen 29, 41
Reflexionsfaktor 84
Regenschutz 10
Regler 114, 116
Reiter 104–5
Requisiten 7, 9, 22–24, 61, 76, 86–87, 103
Rote Augen 18

S

Sättigung 110, 115
Sättigung verringern 116
Schärfe 50, 55, 70, 88, 106, 110–11, 120–21
Schärfentiefe 50, 52, 55, 59, 70, 88, 91, 106
Schildkröten 10–11, 30
Schlafende Tiere 14, 52, 70–71, 90–91, 94, 100
Schlüsselringe 121
Schmetterlinge 98
Schnürsenkel 70–71
Schwachtes Licht 10–12, 14, 29, 42, 52, 78, 91
Schwarze Tiere 84, 87
Schwarzweiß 71, 114, 116
Schwenken 52, 83
Seitenverhältnis 115
Selbstbestimmte Tiere 43, 48–49, 70, 88
Sensoren 11–12, 15, 51–52
Sepiatöne 116
Sets 22–23, 59, 92, 103
Sicherheit 7, 34–35, 57, 80
Sigma 14
Silhouetten 29, 59, 66
SLRs 10–15, 50–52, 55, 62, 78, 110
Software 12, 16, 49, 73, 110–12, 114
Sonderbare Aufnahmen 61, 82, 92, 114
Sonnenaufgang 28–29
Sonnenstand 29
Sonnenuntergang 29
Speicherkarten 9, 38, 109
Spezielle metallische Abzüge 121
Spielzeuge 56, 76, 90–92, 100
Sportaufnahmen 58
Sportmodus 11
Spotmessung 11
Stabilisierungssysteme 15
Stammbaum 30
Standardwerte 117
Stapelverarbeitung 111
Stative 106
Staub 28, 34
Störungen 27, 41–43, 48, 59, 72, 76, 84, 88, 91, 104, 115
Strände 29, 34, 41, 49, 80, 104
Streicheln 20, 100
Struktur 41, 46, 66, 86
Studioaufnahmen 30, 59, 61, 72, 88
Studioblitz 18–19
Sucher 12, 76, 102
Suchmaschinen 116

T

T-Shirts 121
Taktiken 71, 96
Taschen 121
Tassen 121
Tätscheln 20, 38
Teilweise gehorsame Tiere 48–49, 88
Teleobjektiv 58
Temperament 24, 26–27, 37, 44, 89, 91, 100
Testaufnahmen 43, 50, 70, 84, 96, 114
Tiefen 84
TIFF-Dateien 111, 114, 117
Timing 28–29, 58
Töne 88
Tonwerte 115
Tonwertkorrektur 116
Tricks 61

U

Überbelichtung 50–52
Übergewichtige Tiere 82
Überzüge 121
Übungen 114
Umwandler 14
Umwandlung 111, 114, 116
Unterbelichtung 50–52, 84

V

Variationen 116
Verfärbung der Augen 18
Vergrößerungen 120
Verhalten 6, 24, 26–27, 30, 34–35, 44, 49, 69, 74, 90
Verlustbehaftete Komprimierung 12, 114
Verlustfreie Komprimierung 114
Verschlussverzögerung 11
Verschlusszeit 6, 11–12, 41, 50–52, 55, 58, 62, 70–71, 82–83, 91
Verschlusszeit-Tabelle 52, 82
Versteckte Plätze 90, 102
Vignetten 117
Vista 16
Vögel 98, 106–7
Vorbereitungen 24–27, 37, 44, 109
Vorschau 114

W

Warme Farben 115
Wärmflasche 96
Wasser 29, 34, 41, 44, 59, 83
Wasserfest 10, 34, 64, 70
Web-Bilder 109
Wehwehchen/Altersbeschwerden 24, 40
Weiche Kante 116–17
Weiches Licht 62
Weißabgleich 12, 43, 55, 71, 115
Weiße Tiere 84, 87
Weitwinkel 7, 14, 61, 70
Wellensittiche 106
Welpen 70–71, 89–91
Wolken 28, 55
Wüstenrennmäuse 103

Z

Zoom 10, 14, 70, 80, 89
Zoom-Vergrößerung 12
Zubehör 9, 62
Zungen 72