

DAS EINSTEIGERSEMINAR



Adobe Premiere Pro CS5

Winfried Seimert



LERNEN • ÜBEN • ANWENDEN

Index

Symbole

- 3D-Bewegungen 159
- *.wav 184

A

- Abspann 242
- Abspielen 71
- Abspieler 182
- Additive Blende 160
- Adobe Bridge 102
- Aktuelle Projekte 86
- Allgemeine Einstellungen 49
- Allgemeiner Filmvorspann 213
- Analoge Medien 60, 277
- Änderungspunkte 154
- Anfangsbereich markieren 139
- Anschlüsse 21
- Ansichtsmodi 39
- Anzeigeformat 53
- Anzeigestil festlegen 110
- Apple Macintosh 30
- Arbeitsbereich 37
- Arbeitsbildschirm 35, 308
- Arbeitsspeicher 24
- Audimixer
 - Lautstärkepegel 204
- Audio 53
 - Typen 57
- Audioclip einfügen 193
- Audiofilter
 - arbeiten mit 206
 - wichtige 209
- Audiomixer 202
- Audiorecorder 188, 192

- Audiospur
 - Audio 1 130
- Audiotrack 183
- Aufbereitung
 - Clips 123
- Auflösen 160
- Aufnahme 61, 68, 83
 - starten 68, 314
 - stoppen 69
- Aufnahmeeinstellungen 63
- Aufnehmen 83
 - in Premiere Pro 61
 - von Tondateien 182
- Aufnahmeplanungen 73
- Ausgabe
 - als Datei 247
 - auf ein Gerät mit DV-Gerätesteuerung 265
 - auf ein Videoband 264
- Ausrichten
 - Aktivieren der Funktion 108
- Ausrichten-Funktion 109
- Auswahlwerkzeug 104
- AVCHD 270

B

- Balance verändern 204
- Batchaufnahme 78
- Bearbeitungsmodus 49
- Bedienfeld 42
 - Audio 206
 - Effekte 172
 - Effekteneinstellung 208
 - Titel 223, 238, 243
- Beliebig invertieren 161

Benutzerdefinierte Einstellungen 47,
304
Bereitstellen des Schnittmaterials ... 59
Betriebssystem 25
Bild
 aus Photoshop reimportieren... 221
Blenden 143, 155
Blendeneigenschaften 150
Blendenflecken-Einstellungen 175
Blue-ray 270
Blu-ray-Brenner 25

C

Camcorder 17, 81
Captures 20
CD 16
 rippen 183
CD-Ripper 182
CD-ROM 248
Cinchstecker 20
Cinpac 343
Clip
 aus Schnittfenster entfernen 140
 Aussehen im Schnittfenster 107
 auswählen 95
 duplizieren 93
 exportieren 216, 292
 im Schnittfenster anordnen 104,
 107, 321
 im Schnittfenster verschieben.. 113
 im Storyboard anordnen 88
 in das Schnittfenster ziehen 105,
 320
 Leerraum löschen 131
 löschen 115
 passgenau aneinander aus-
 richten 108
 überlagern 146, 286

 umbenennen 116
 verwalten 119
Clip-Aktionen 113
Clip-Fenster 196
Clipfish 257, 296
Codec
 Begriff 51, 276

D

Deckkraft 152
Deckkraftlinien 154, 287
Dehnen 161
Dialogfenster »Aufgenommene Datei
 speichern« 77
Digitale Medien 60, 277
 übertragen 61
Digitale Videobearbeitung 21
DV 21, 265
DVD 16, 248, 268
DVD-Brenner 25, 268
DVD-Laufwerk 25
DVD-Rekorder 18
DV/HDV-Gerätesteuerung 65
DV-PAL 33, 47, 276, 304

E

Effekt 155, 206
 arbeiten mit 171
 Auf falten 159
 Aufrollen (Mitte) 166
 Ausschwingen 159
 Bänder (Schiebeblende) 164
 Bänder (Schieber) 165
 Bänder (Wischen) 168
 Beliebig wischen 168
 Beliebige Blöcke 168
 Dehnen 163
 Dehnen und Stauchen 163

Effekt (Fortsetzung)		Wegrollen	167
Drehen	157	Wegschieben	165
Einschub	168	Welle (Kästchen)	169
Einschwingen	159	Windrad	169
Einzoomen & Auszoomen	170	Wischen	169
Farbkleckse	168	Würfel (Drehen)	160
Farbverlauf	168	Zerschlitzen	165
Herausblättern	166	Zoom	170
Herausdrehen	159	Zoom (Kästchen)	170
Hineinziehen	163	Zoom (Spuren)	170
Irisblende (Formen)	163	Effekt-Dialogfenster	157
Irisblende (Kreuz)	163	Effekteinstellungen	208
Irisblende (Punkte)	163	Effektfilter	174
Irisblende (Raute)	164	Einstellungen	47
Irisblende (Rechteckig)	164	Allgemeine	49
Irisblende (Rund)	164	Videovorschau	54
Irisblende (Stern)	164	Einzelne Clips	
Jalousie	168	bearbeiten	91
Keil (Wischen)	168	mehrfach einsetzen	93
Mehrfaches Drehen	165	Export	248
Problematik	143, 286	Einstellungen	217, 248
Radiale Wischblende	168	Exporteinstellungen	
Rotation	159	Exportiertes Bild	
Schachbrett (Wischen)	169	in Photoshop bearbeiten	219
Schieben	164		
Seite aufrollen	166	F	
Seite umblättern	166	Festplattenkapazität	74
Spirale (Kästchen)	169	Filmaufnahme	82
Teilen	165	Filmexport	249, 295
Teilen (Mitte)	165	Filmvorspann	213, 292
Türen	159	Filter	206
Überblendungen	160	Effekteinstellungen	173
Überschieben	166	zuweisen	172
Überschieben (Kästchen)	166	Firewire	16, 21, 273
Überziehen	163	Frame	51, 276
Uhr (Wischen)	169	einblenden	129
Umdrehen	160	entfernen	140
Vertauschen	165	exportieren	292
Vorhang	160	Framegröße	51
Wegdrehen	160		

G

GEMA..... 180
 Generieren 175
 Gerätesteuerung..... 64
 Gerätetyp 65, 312
 Gezieltes Schneiden 129, 285
 Grabberkarte..... 16

H

Harter Schnitt..... 123, 124
 auf einer Spur..... 124
 auf zwei Spuren 125
 HDV 21
 Herausnehmen eines Frames 140
 und Schließen der Lücke 140
 Hilfe 44
 Hilfreiche Korrekturfilter 177
 Hot-Text-Steuerelemente 231

I

IEEE 1394 21, 265, 273
 IEEE-1394-Karte 16
 i-Link..... 16, 21, 273
 Importieren 100, 281
 In-Point 75, 278, 284
 In-Point setzen 75, 139
 Internet..... 248
 In- und Out-Points..... 74, 132
 bei Tondateien..... 196
 im Monitorfenster setzen 136
 Iris..... 163

J

Jog-Leiste..... 136
 Jog-Shuttle 72, 278

K

Kameraansicht 176
 Kanaluordnung..... 170
 Keine Halbbilder 53, 307
 (Progressive-Scan)..... 53, 306
 Keyframe hinzufügen/entfernen 154
 Kombinationskarte 21
 Kompressor 55
 Korrekturfilter..... 177
 Kriechende Titel..... 243, 294

L

Langsame Wiedergabe 72
 Lautstärke..... 198
 Lautstärkelinien..... 289
 Lautstärkepegel 204
 mehrere Spuren beeinflussen .. 205
 Leitungsrauschen 210
 unterdrücken 210
 Line-In-Buchse 189
 Listenansicht..... 40
 Loggen 78
 Löschen und Lücke schließen 116,
 131, 285
 Lücke schließen 131, 141, 285
 Luminanz..... 170

M

Marke für die aktuelle Zeit..... 154
 Master-Regler 204
 Medien
 analoge digitalisieren..... 81
 digitalisieren 81
 von Premiere Pro unterstützte.. 100
 Mediendateien
 im Schnittfenster anordnen..... 104

Mic-In-Buchse 191
 Microsoft AVI 251, 295
 miniDVD 270
 Mischpult 202
 Monitor 24
 Monitorfenster 40
 In- und Out-Points 136
 MyVideo 257, 296

N

Nebengeräusch 202
 Nero 183
 CD Rippen 183
 Neuer Arbeitsbereich 37
 Neues Projekt 30, 47, 276, 301
 Nicht-additive Blende 161
 Nicht linearer Schnitt
 Begriff 19
 NTSC 50

O

OpenType 228
 Originalclips 39
 Out-Point 75, 284
 Out-Point setzen 76, 78, 139
 Overscan-Verfahren 227, 293

P

PAL 50, 52, 218, 276
 Palette
 Überblendungen 155
 Palettenfenster
 Arbeitsweise 42
 PAL-Norm 52, 276
 PCM Wav file
 Begriff 184

Pegeleinstellung 204, 290
 automatisch 204, 290
 Photoshop 215
 Pixel-Seitenverhältnis 52
 Preset 33, 59
 Programmfenster 35
 Programmstart
 Apple Macintosh 30
 Windows 29
 Progressive-Scan 53, 307
 Projekt
 anlegen 47
 Einstellungen 49
 Projekteinstellungen 31, 304
 laden 47, 59, 276
 speichern 58
 Projektfenster 70, 274
 aufräumen 280
 einrichten 87
 Projektname 33
 Projektspeicherort 33
 Protokoll 42

Q

QuickTime-Player 264

R

Rand
 für geschützte Aktionen 228, 293
 für geschützte Titel 228, 293
 Rasierklinge 128
 Rate ausdehnen 132
 Registerkarte Allgemein 47, 304
 Rendern
 Begriff 98, 282
 Rippen
 Begriff 182

Rohschnitt.....	85, 93	nicht linearer.....	19, 85
Rollen	132, 283	per Drag&Drop	100
Rollende Titel.....	243, 293	weicher	123, 143
S			
Samplerate.....	53	Schnittfenster	41, 86, 198
Schachbrett	169	Optionen.....	109, 110
Schaltfläche		Tonbearbeitung	198
Abspielen.....	71, 88	Schnittmarke.....	216
In/Out.....	76	Schnitttechniken.....	128
In-Point setzen	91, 317	Schriften.....	228
Langsame Wiedergabe	72	Schritt vorwärts	71
Out-Point setzen	92, 317	Schritt zurück.....	71
Schneller Vorlauf	71	Seite aufrollen.....	166
Schritt vorwärts.....	71	Sequenz	96
Schritt zurück	71	Sequenzmarke	216
Solo-Spur	205	Sichere Ränder	31
Spur stummschalten.....	205	Software-Codec.....	55
Umgekehrte langsame Wieder-		Soundkarte	24
gabe	72	Spezialeffekt.....	167
Zurückspulen.....	71	Drei-D.....	167
Titelframe	89	Struktur	167
Wiedergabe	91	Versetzen	167
Schärfen.....	177	Spezielle Schnitttechniken	128
oder Weichzeichnen.....	177	Spur.....	56
Scharfzeichner	177	ausblenden	117
Schieben	164	entfalten.....	109
Schiebetüren	169	gegen Veränderung schützen... 118	
Schlagschatten	234	hinzufügen.....	120
Schneiden		löschen	121
Begriff	123	schützen	118
Schneller Vorlauf	71	umbenennen	119
Schneller Weichzeichner	178	Video.....	105
Schnitt.....	85	verwalten.....	117, 119
analoger.....	16	zusammenfalten.....	109
digitaler.....	16, 74	Spurauswahl-Werkzeug.....	119
harter	123, 283	Spurheaderbereich.....	113
linearer.....	19, 85	Standbild exportieren.....	292
mit der Rasierklinge	128	Startfenster	301
		Startvorgang.....	30
		Status prüfen	67, 313
		Storyboard.....	88

Storyboard-Fenster 86, 280
 Strudel..... 176
 Super-Video-CD..... 270
 S-VHS..... 16, 19, 20
 Symbolansicht..... 40
 Szenen suchen 71, 73, 278

T

Teilszene eindeutig markieren 139
 Texteffekte..... 234
 Timebase 50
 Timeline 105, 280
 Begriff 41
 Titel 221
 als starrer Titel..... 237, 327
 bewegter Titel 242
 einbinden in Film..... 236
 Farbverlauf..... 234
 in Videoclip einblenden 237
 rollende und kriechende... 243, 294
 Texteffekte 234
 Text eingeben..... 229
 Titelgenerator 222
 Tonaufnahme
 von analoger Quelle..... 188, 289
 von digitaler Quelle..... 182
 Tonbearbeitung 179
 Tondateien 180
 importieren..... 180
 im Projektfenster..... 182
 Töne
 Audioverstärkung..... 200
 Bässe und Höhen..... 209
 bearbeiten 193
 Effekte..... 206
 Filter 206
 In- und Out-Points 196
 Lautstärke 198

 Leitungsrauschen 210
 Qualität 190
 Toninformationen 130
 Qualität 189
 Ton und Video 179
 Track
 auslesen..... 187
 speichern..... 187
 Trackliste 184
 Transformieren 175, 176
 Trimmen..... 75, 127
 TrueType 228
 TV-Karte 18
 Typ-1 228

U

Überblendeffekte 155
 Überblendung..... 123, 143, 145
 entfernen 152
 Möglichkeiten 158
 Überblendungsspur 146, 286
 Übergang
 zu Schwarz 161
 zu Weiß..... 161
 Umgekehrte langsame
 Wiedergabe 72
 Unterschieben und
 Überschieben 134

V

VCR 65, 310
 VCR-Modus..... 265, 296
 Verstärken 210
 Verwalten von Clips..... 119
 VHS 16
 Videoaufnahmekarte 16
 Videoband..... 264

Videobearbeitung	Willkommensfenster	30
digitale	Windows 7	29, 38
Video-CD	Windows Media Export	259
Videodateien abspielen	Windows Media Player	263
Videoeffekte	Windows Vista	29
Videoeffektfilter	Wirbel	165
Videofilter	Wischeffekte	143
Videorekorder	Wischen	167
Videoschnitt		
Videoüberblendungen	Y	
Vorgabe speichern	YouTube	257, 296
Vorlagen		
Titel	Z	
Vorschau	Zeichenstift-Werkzeug	154
Vorschauenfenster	Zeitanzeige	53
Vorspann	Zeitleiste	41
	Zeit-Zoomfaktor	129
	Zoom	170
	Zoomeffekte	143, 170
	Zoomwerkzeug	109
	Zu In-Point gehen	76
	Zu Out-Point gehen	76
	Zurückspulen	71
	Zusammenziehen (Mitte)	165
	Zuweisen-Effekte	170
	Zwischentitel	238
W		
Weiche Blende		
Weiche Überblendung		
Weichzeichnen		
Werkzeug		
Auswahl		
Hand		
Rasierklinge		
Rate ausdehnen		
Rollen		
Überschieben		
Unterschieben		
Zoom		