

David Sigos

Thomas Kobert

2. Auflage

CSS







CSS = Chaos Sehr Schnell? Der Zauber dahinter

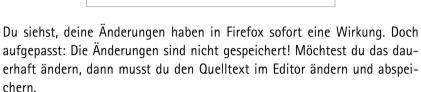
CSS bedeutet Freiheit, CSS ist aber auch die Qual der Wahl. Mit CSS-Regeln kannst du ganze Absätze verschieben, verändern, verstecken, Farben zuordnen, Rahmen setzen, Abstände definieren und so weiter und so fort. Du wirst sehen, dich einzuschränken wird dein größtes Problem sein!

In diesem Kapitel erfährst du:

- Was eine Regel in CSS ist
- Welche Eigenschaften diese Regel besitzt
- Welche Vorteile CSS mit sich bringt
- Wie du CSS-Regeln einbindest und verwendest
- Was Selektoren sind
- Welches die drei Gestaltungsebenen in CSS sind



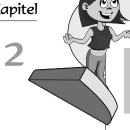




In der folgenden Tabelle nehmen wir die Regel h1 {color: red;} genauer unter die Lupe.

Was	Definition	Bedeutung
h1 {color: red;}	Regel	So sieht eine vollständige, korrekte Regel aus.
h1	Selektor	Wohin soll die Reise gehen? Das Ziel wird hier definiert.
<pre>{color: red;}</pre>	Deklarationsblock	Im Deklarationsblock können mehrere Deklarationen zu- sammengefasst werden.
color: red;	Deklaration	Eine Deklaration enthält immer mindestens eine Eigenschaft und einen Wert.
color	Eigenschaft	Es gibt nicht unendlich viele Eigenschaften.
red	Wert	Auch die Werte können nur aus einer begrenzten Liste





Es ist besser, man gewöhnt sich an, wirklich jede Deklaration mit einem Strichpunkt abzuschließen. Theoretisch muss die letzte Deklaration im Deklarationsblock nicht abgeschlossen werden.

Vorteile von CSS

Die Trennung von Inhalt und Gestaltung

Die allerwichtigste Eigenschaft von CSS ist: Sie trennt endlich den Inhalt von der Gestaltung. Du kannst dich nun auf jeden Teil einzeln konzentrieren. Schreibe deine Inhalte und gestalte sie im nächsten Schritt. Praktisch, oder? Was ganz wichtig ist, widerstehe der Versuchung, sofort einzelne Teile des Inhalts zu gestalten!

Dank CSS werden deine Seiten einheitlich, modern und wartungsarm.

Inhalt ist grundsätzlich wichtiger als das Design! Im Inhalt werden die Informationen benutzergerecht aufbereitet. Das Design dient zur Verbesserung der Informationsübertragung. Nur gutes Design verwöhnt zwar das Auge, aber der Besucher wird trotzdem nicht wiederkommen.

Diese wichtige Erkenntnis ist hart. Ein richtig guter Webdesigner (wie du!) plant seine Projekte von Anfang an und so genau wie möglich. Im Anhang B, *Planung eines Webprojekts*, findest du einen Vorschlag, wie man ein Webprojekt effizient planen und angehen kann.

Der CSS-Zen-Garten

In jedem CSS-Buch wird die Internetseite http://www.csszengarden.com/tr/ deutsch (dieser Link ist die deutsche Übersetzung) als die Referenz und als das Beispiel schlechthin angepriesen. Und das mit vollem Recht! Diese Seite ist einfach genial!

Das Prinzip ist einfach, es existiert genau eine einzige HTML-Datei. Diese bleibt zu 100% unverändert. Einzig die eingebundenen CSS-Dateien ändern sich. Ist das nicht genial?



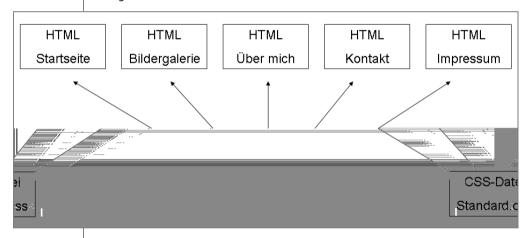
BUG|DISABLE FIREBUG). Wenn du auf den Reiter CSS klickst, siehst du sehr wahrscheinlich einen Link. Klicke einfach darauf, bis du die CSS-Regeln siehst. Nun deaktiviere einzelne Regeln per Firebug! Links von der Regel hast du die Möglichkeit, ein Verbotszeichen zu setzen. Nutze sie!

```
acronym {
② border-bottom: medium non
}

#container {
② background: transparent non
left: Opx;
margin: Opx;
padding: Opx 175px Opx 11
position: absolute;
```

Einfache Wartungsarbeiten

Folgendes Schema soll dir einen weiteren Vorteil von CSS erläutern.



Eine CSS-Datei spricht viele HTML-Seiten an.

Konkret bedeutet dies: Du musst lediglich an einer einzigen Stelle (in der CSS-Datei) etwas ändern und es wirkt sich auf alle Seiten gleichermaßen aus!

HTML+CSS	HTML+CSS	HTML+CSS	HTML+CSS	HTML+CSS
Startseite	Bildergalerie	Über mich	Kontakt	Impressum

Jede HTML-Seite hat ihre eigenen Stile. Keine Einheitlichkeit in Sicht.

Werden mehrere HTML-Seiten erstellt und getrennt gestaltet, muss jede einzelne HTML-Seite bearbeitet und angepasst werden. Dies nennt man Mehraufwand oder ganz einfach: Zeitverschwendung!

Ein einheitliches Aussehen

Die oben beschriebene Möglichkeit der seitenübergreifenden Gestaltung bringt nicht nur eine Zeitersparnis, sondern gleich noch ein einheitliches Aussehen mit sich. Zwei Fliegen mit einer Klappe, du sparst Zeit und alles sieht gleich formatiert aus. Super, oder?

CSS ist modern

»Modern« ist zwar ein relativer Begriff, doch zum heutigen Zeitpunkt ist eine moderne Webseite sicher suchmaschinenfreundlich und gewährleistet einen barrierefreien Zugang.

Suchmaschinenfreundlich

Hast du dich schon einmal gefragt, warum dein Webauftritt in den Suchmaschinen weit unten oder gar nicht auftaucht? Vielleicht hast du schon einmal das Kürzel SEO gesehen? Er steht für Search Engine Optimization. Oder auf Deutsch: Suchmaschinenoptimierung.



Vier Wege führen nach Rom

Alle Wege führen nach Rom, so sagt man. In deinem Fall sind es doch »nur« vier Wege. Das Resultat in deinem Beispiel wird am Ende immer gleich aussehen.

Wie werden nun diese CSS-Regeln (in unserem Beispiel h1 {color: red;}) eingebunden oder zugewiesen? Du hast vier Möglichkeiten: Zwei davon können direkt in der HMTL-Datei erstellt werden und zwei Möglichkeiten werden von außen eingebunden.

Intern: Inline-Style (Eingebettete Stildefinition)

Willst du CSS direkt im HTML-Dokument anwenden, kannst du dies über den Inline-Style erreichen. Gehe folgendermaßen vor:

Öffne im *Editor* eine neue Datei per <u>Strg</u> + <u>N</u>. Schreibe dort das HTML-Grundgerüst hinein und dann Folgendes zwischen die beiden html-Tags:

```
<head>
<title>Vier Wege: Inline-Style</title>
<meta http-equiv="content-type" content="text/html;  #
charset=iso-8859-1" />
</head>
<body>
<h1 style="color: red;">CSS ist gut!</h1>
</body>
```

Speichere die Datei per <u>Strg</u> + <u>S</u> und nenne sie kap02_4wege1.html. Betrachte nun diese Datei im *Firefox*.

Die CSS-Regel muss als Inline-Style ein wenig angepasst werden und sieht

Kapitel

2

```
<head>
<title>Vier Wege: eingebettetes Stylesheet</title>
<meta http-equiv="content-type" content="text/html;  
charset=iso-8859-1" />
<style type="text/css">
h1 {color: red;}
<//style>
</head>
<body>
<h1>CSS ist gut!</h1>
</body>
```

Speichere wiederum und betrachte es erneut im Firefox.

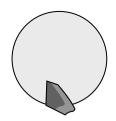
Hier ist das erste Mal eine kleine örtliche Trennung von HTML-Tag und CSS sichtbar. Die Gestaltung findet nicht direkt am Ort des Geschehens statt.

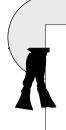
Extern: Link

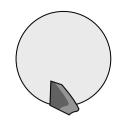
Dies wird wohl die häufigste und beste Lösung sein, um eine externe CSS-Datei im head-Bereich über den link-Befehl einzubinden.

Ändere das vorherige HTML-Dokument ab und speichere es unter dem Namen kap02_4wege3.html:

Der Befehl link verweist auf eine externe Datei und bindet diese in das HTML-Dokument ein.







ID

Du willst dein Impressum auf deiner Seite einmalig gestalten? Und diese Farbkombinationen sollen nicht wieder auf der Seite vorkommen? Dann sind IDs genau das Richtige für dich. IDs funktionieren exakt genauso wie Klassen. Mit dem Unterschied, dass IDs genau einmal vorkommen dürfen, Klassen dagegen beliebig oft.

Statt eines Punkts setzt du nun eine Raute (#). Ergänze die eben eingerichtete Datei kap02_id.css um folgende Regeln:

```
.wichtig {
  color: yellow;
  background-color: red;
}
#impressum {
  color: white;
  background-color: black;
}
```

In der HTML-Datei kap02_id.html wird eine ID mit id="impressum"
eingebunden.

```
<head>
...
link rel="stylesheet" type="text/css" href="kap02_id.css" />
</head>
<body>
```



Aus diesem Grunde hat sich im Beispiel weiter oben die Farbe Gelb durchgesetzt. Blau wurde im Elementselektor definiert, wobei die Farbe Gelb in einer Klasse vorgegeben wurde. Die Reihenfolge innerhalb der CSS-Datei spielt bei der Spezifität keine Rolle.

Weitere Infos findest du auf der offiziellen Internetseite des W3C: http://edition-w3c.de/TR/1998/REC-CSS2-19980512/.

Die 3 Stufen der Gestaltung

Block-Elemente wie p oder div erzeugen um sich herum automatisch einen Rahmen. Im nächsten Kapitel färbst du die DIV ein, dadurch werden die Rahmen für dich sichtbar. Grundsätzlich sind alle Elemente rechteckig. Wenn du zusätzlich die Rahmen noch siehst, dann sehen diese Elemente wie Kisten aus. Die meisten dieser Kisten sind für uns unsichtbar, aber durchaus sehr wichtig. Dank dieser simplen Tatsache lässt sich die Gestaltung auf drei Ebenen aufteilen:

- ◆ Anordnung der Kisten: Wo willst du die Kisten nun auf der Webseite platzieren? Wie sieht der Aufbau der Seite aus?
- ◆ Gestaltung der Kisten: Welche Rahmenart, -dicke und -farbe definierst du? Welche Abstände sollen eingehalten werden?
- ♦ Onhalt der Kisten: Welche Schrift, Schriftgröße und -farbe wählst du?

Bitte verinnerliche diese drei Gestaltungsebenen. Sie helfen dir enorm bei der Planung deiner Webseite. Im Verlaufe der nächsten Kapitel greifen wir auf diese Dreiteilung immer wieder zurück.

Ein paar Fragen ...

- ♦ Die wichtigsten Vorteile von CSS sind: Trennung von Inhalt und Gestaltung, einheitlich, wartungsfreundlich und suchmaschinenfreundlich. Außerdem gewährleistet CSS barrierefreies Internet und ermöglicht verschiedene Layouts für die verschiedenen Ausgabemedien.
- ♦ CSS-Regeln können über vier verschiedene Wege eingebunden werden: über eingebettete Stildefinitionen (Inline-Style), eingebettete Stylesheets, über den link-Befehl im head-Bereich und über den @import-Befehl.
- ♦ Selektoren können Elementselektoren, Klassen oder IDs sein.
- ◆ Die CSS-Regel Nummer 1: Je näher eine CSS-Regel dem Zielelement (Tag) ist, desto höher ist dessen Gewichtung.
- Die CSS-Regel Nummer 2: Stehen zwei gleiche Regeln mit unterschiedlichen Werten nacheinander (untereinander), so zählt immer die letztere (untere) Regel.
- ♦ Die CSS-Regel Nummer 3: Elementselektoren, Klassen und IDs werden unterschiedlich stark gewichtet. Diese Gewichtung nennt man »Spezifität«.
- ♦ Die 3 Stufen der Gestaltung beziehen sich auf die Kisten in den Webseiten. Erstens geht es um die Platzierung, zweitens um die Gestaltung und drittens um den Inhalt der Kisten.

Ein paar Fragen ...

- Frage 1: Wann muss jede Deklaration mit einem Semikolon abgeschlossen werden?
- Frage 2: Warum ist die Trennung von Inhalt und Gestaltung ein großer Vorteil?
- Frage 3: Wen oder was betrifft barrierefreies Internet?
- Frage 4: Was ist der Nachteil von Inline-Styles?
- Frage 5: Welches ist wohl die häufigste Einbindungsform von CSS-Anweisungen?
- Frage 6: Wie lautet die Definition der Spezifität? Wer gewinnt gegen wen? Wer gewinnt immer?
- Frage 7: Woraus bestehen Internetseiten grundsätzlich? Warum sind die Begrenzungen nicht sichtbar?

```
Inspect Edit | 001-de.css ▼

Console HTML CSS Script DOM Net

border-bottom: medium none;
}

#container {
② background: transparent url(/001/zen-bg.jpg) no-r
left: 0px;
margin: 0px;
padding: 0px 175px 0px 110px;
position: absolute;
top: 0px;
}
```

3. In der Datei kap02_4wege4.html werden nun die Überschrift h1 und der Absatz (paragraph) p mit der gleichen ID ausgestattet. Schreibe nötigenfalls folgendes Listing ab und nenne die Datei neu kap02_ aufgabe3.html:

```
\langle ?xml version="1.0"? \rangle
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Strict//EN" ♂
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-strict.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" xml:lang="de" #</pre>
lang="de">
<head>
<title>Kapitel 2 Aufgabe 3</title>
<meta http-equiv="content-type" content="text/html; </pre>

### Index is a second content in the property of the pr
charset=iso-8859-1" />
k rel="stylesheet" type="text/css" href=
#
"kap02_aufgabe3.css" />
</head><body>
<h1 id="impressum">CSS ist gut!</h1>
Das tolle Buch CSS für Kids!
</body>
</html>
```

Was passiert nach der Speicherung und beim Betrachten der Seite im Firefox? Überprüfe die Datei kap02_aufgabe3.html mit dem Validator unter http://validator.w3.org. Nutze die Option VALIDATE BY FILE UPLOAD. Welche Fehler siehst du?

