

TANJA WEHR & Sketchnotelovers

Meine



BESTEN



ALPHABETE

FÜR

Sketchnotes,
Flipcharts
&

MEHR



mitp
kr
ea
tiv



Dieses Buch soll dich, wie alle meine Bücher, zum Mitmachen anleiten. Also leg dir von Anfang an Papier und Stifte bereit, oder dein Lieblings-Tablet, und zeichne alle Buchstaben, Worte und Sätze, die dir gefallen, direkt ab.

Los geht's!

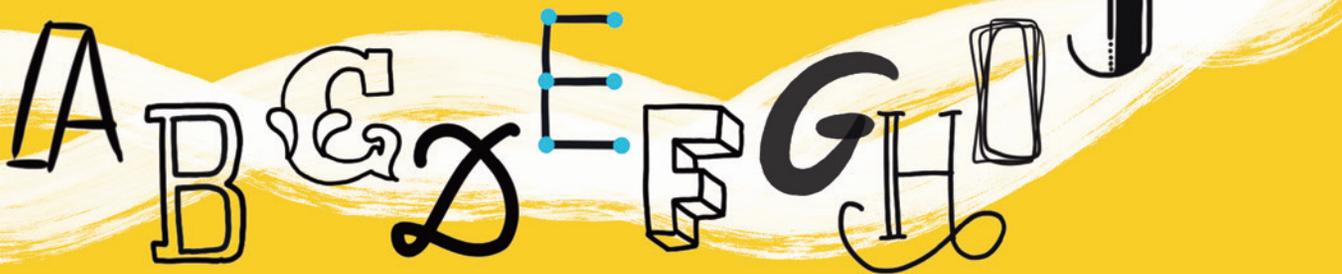
INHALTSVERZEICHNIS

Kapitel 1 Grundlagen 9

- Materialtipps 10
- Beschäftige dich mit Schrift 12
- Warum Schrift wichtig ist 14
- Handlettering, Kalligrafie & Co. 15
- Typografie-Grundlagen 16
- Veränderbare Parameter 18
- Inspiration aus der Geschichte 20

Kapitel 2 Alphabete 21

- 40 Beispiele für alle möglichen Alphabete 22





Kapitel 3 *Inspirationen, Tipps & Übungen* 66

➔ *Zahlen & Sonderzeichen* 67

➔ *Tipps & Tricks* 72

➔ *Schrift und Bild kombinieren* 79

➔ *Design-Effekte* 86

➔ *Übungen* 94

Willkommen in meiner  der

BUCHSTABEN

Liebe Buchstaben-Liebende,

willkommen in der wunderbaren Welt der Schrift. Ich bin ja eher bekannt als Sketchnoterin und VisualisiererIn, was natürlich auch immer Bildsymbole beinhaltet, daher fragst du dich vielleicht, warum ich ein Buch ohne Bilder geschrieben habe.

Tatsächlich habe ich eine wirklich sehr große Leidenschaft für Schreiben, Lettering und Schriftarten. Dieser *Liebe* ist dieses Buch gewidmet. Auf den folgenden Seiten nehme ich dich mit auf eine Reise durch meine *Lieblings-Schriftarten*, Effekte und meine bevorzugten Schrift-Kombinationen. Es gibt Hinweise zu Lesbarkeit und kleine Hacks, die dir das *Leben einfacher machen*. Ich freue mich sehr, dir alles zu zeigen und dir mit einigen praktischen Übungen zu zeigen, wie du dein Repertoire erweitern kannst und mit viel Spaß Buchstaben schreibst, malst und zeichnest.

Das Buch gliedert sich in 3 Kapitel.

Das erste Kapitel bietet einige Informationen zu den Grundlagen: Ein bisschen Wissen über Schrift, ein paar Ideen für einen guten Start ins Thema und meine bevorzugten Materialien.

Das zweite Kapitel ist der Hauptteil des Buches: hier findest du *40 Alphabete*, die ich mag und in meiner täglichen Arbeit immer mal wieder verwende.

Das dritte Kapitel ist voller Inspirationen und Hilfestellungen rund um das Thema Schreiben und Schrift. Es beinhaltet einige Design-Effekte, aber auch eine Vielzahl an Übungen, die dir helfen sollen, am Ball zu bleiben. Es schließt mit dem Hinweis auf einige *tolle Menschen, die ich inspirierend finde*.

Wenn dir die Übungen noch nicht reichen, gibt es auf der Seite [mitp.de/0371](https://www.mitp.de/0371) beim Mitp-Verlag noch einige Übungsblätter zum Download. Damit solltest du die Schriften einfacher üben können, indem du sie einfach nachmalen kannst. Das hilft besonders am Anfang.

So, jetzt bleibt mir nur noch, dir **VIEL SPASS** zu wünschen.

Deine Tanja

Kapitel *eins*

GRUNDLAGEN

- ➔ *Materialtipps*
- ➔ *Beschäftige dich mit Schrift*
- ➔ *Warum Schrift wichtig ist*
- ➔ *Handlettering, Kalligrafie & Co.*
- ➔ *Typografie-Grundlagen*
- ➔ *Veränderbare Parameter*
- ➔ *Inspiration aus der Geschichte*

♥ STIFTE FÜR SKETCHNOTES, BULLET JOURNAL & CO.

SCHWARZ

Pentel Brush Sign Pigment



Kleiner feiner Brushpen

Sakura Pigma Micron → Wasserfester Fineliner. Alternativ mag ich auch die Pointliner von Pentel und die Rotring Tikky Graphic.



FARBEN

Pentel Brush Sign Twin



Dünne & breite Pinselspitze ideal für das Schreiben & für Flächen.

Pentel Mattehop Gelstifte Großartig deckende Gelstifte. Super auch auf dunklen Untergründen.



Royal Talens Ecoline

Wasserfarbe mit Pinselspitze.



Sehr üppige Farbe. Toll auch zum Lettern.

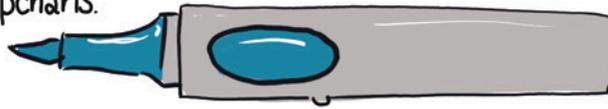
♥ STIFTE FÜR FLIPCHARTS, WHITEBOARDS & CO.

Neuland
Outliner

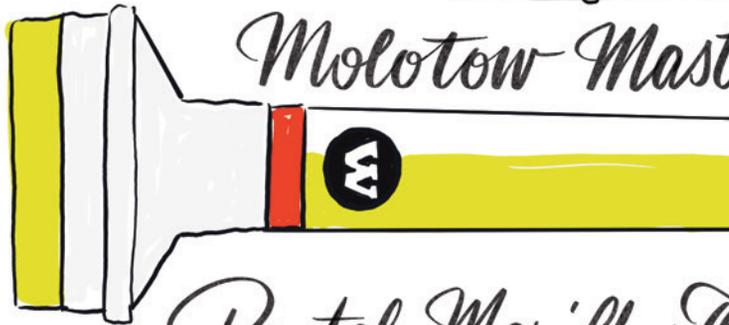


Wasserfester
Flipchartmarker.
Verschmiert nicht!

Lieblingsstift für Flipcharts.
Gibt es auch in XXL!



Neuland Art Marker



Molotow Masterpiece

Leermarker, den ich mit
Neuland-Tinte fülle. Ist sehr
gut für richtig breite Striche.

Mein absoluter
♥-Stift
für Whiteboards.



Pentel Maxiflo Flex-Feel

Uni Posca Acrylmarker

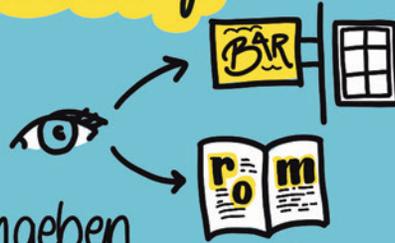


Wenn Acryl dann
Uni Posca. Tolle Farben
& trocknet
nicht aus!

Beschäftige dich mit Schrift

Schrift sehen

Schau dich um, wir sind umgeben von Schrift: auf Schildern, Verpackungen & Print.



Schrift sammeln

Sammle Schriften, die dir gefallen. Nutze Instagram, Pinterest & Co. und mache Fotos von Schrift in deiner Umgebung.



Schrift kopieren

Male die Schriften, Logos und Sprüche aus deiner Sammlung ab, die dir besonders gut gefallen.



Wissen über Schrift

Beschäftige dich ein wenig mit der Theorie. Das hilft dir, Schrift noch besser zu verstehen.

a
Serife

Schrift-Vorlieben

G G G

Eventuell wirst du überrascht sein, welche Schriftarten du magst. Ich hätte z.B. nie gedacht, Schreibschrift zu lieben. Ist aber so 😊.

Schrift kombinieren

Freude
AM KOMBINIEREN

Probiere verschiedene Schriftarten als Kombinationen aus. Fang bei Blockschrift und Schreibschrift an.

Schrift üben, üben, üben

Übungen findest du ab Seite 94.

BLOCK-
& Schreib-
SCHRIFT

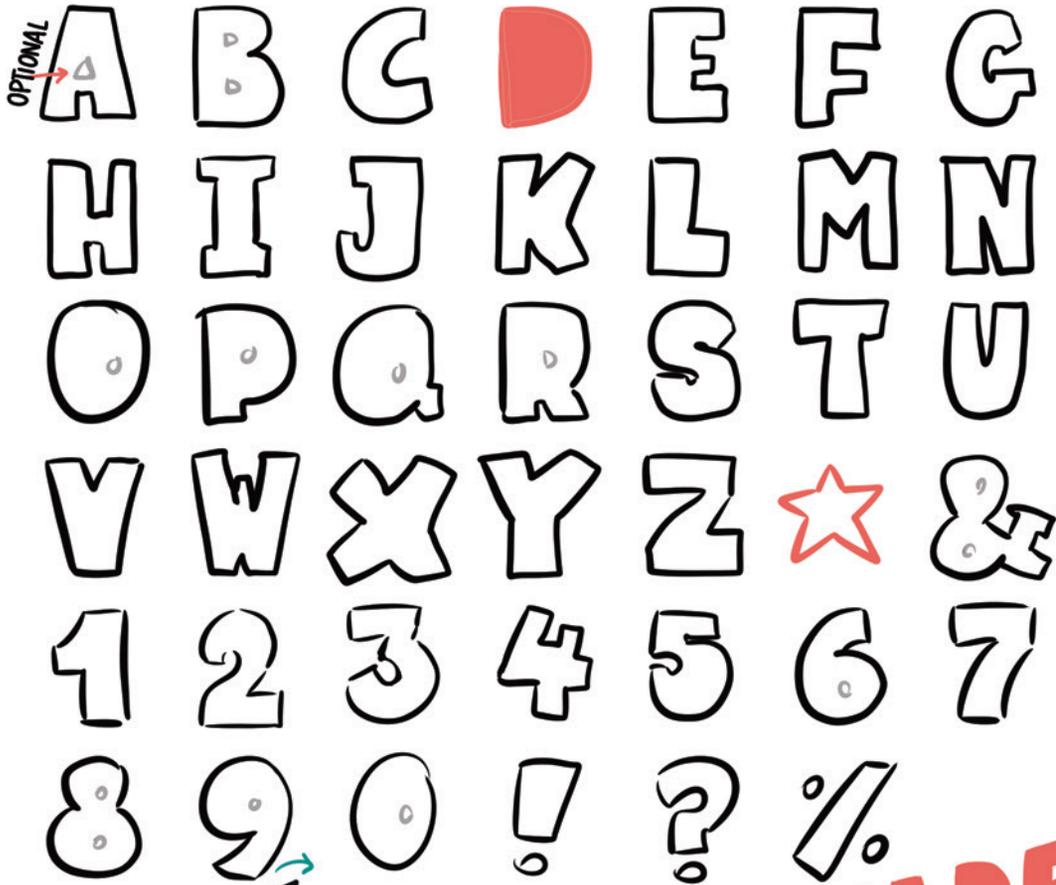
ARCHITEKTENSCHRIFT

A B C D E F G
H I J K L M N
O P Q R S T U
V W X Y Z  &
1 2 3 4 5 6 7
8 9 0 ! ?

Jeder Buchstabe dieser Schrift
passt in eine Quadratform,
außer das i. →



MASSIVE BUCHSTABEN



TIPP:
Orientiere dich an einer GERADEN, wenn du Schrift schräg stellst.

LIMONADE
mit ZITRONEN-Aroma