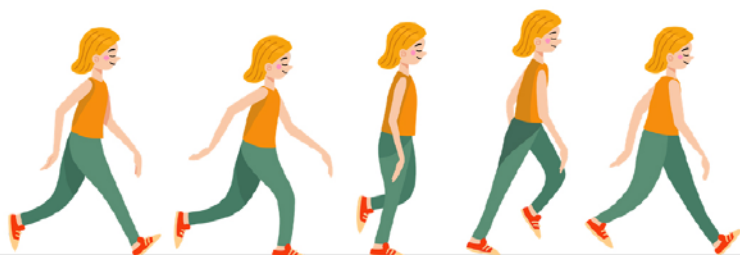




SOPHIA HELENA DEI
STUDIO UMI



ANIMATION

mit **PROCREATE** und
PROCREATE DREAMS

Wiedergabe

Einstellungen

Frame hinzufügen



Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----------|
| Einleitung | 9 |
| Über dieses Buch | 9 |
| Die Autorin | 10 |
| 1 Material & Software | 11 |
| 1.1 Die Ausstattung | 12 |
| 1.2 Die App Procreate installieren | 14 |
| 1.3 Die App Procreate Dreams installieren | 15 |
| 2 Animations-Grundlagen | 16 |
| 2.1 Über Animation | 17 |
| 2.2 Die Geschichte der Animation | 17 |
| 2.3 Typische Animationsbegriffe | 19 |
| 2.4 Aufwärmübung – Daumenkino | 22 |
| 3 Erste Schritte in Procreate | 23 |
| 3.1 Die Galerie – Dein virtueller Ausstellungsort | 24 |
| 3.2 Eine neue Leinwand erstellen | 26 |
| 3.3 Kennenlernen des Arbeitsbereichs | 27 |
| 3.4 Transformieren, Auswählen und die Ebenen | 32 |
| 3.5 Die Pinselsammlung | 34 |
| 3.6 Mit Farben arbeiten | 36 |
| 3.7 Clipping-Masken und die Alphasperre | 37 |
| 3.8 Übersicht der Gestensteuerung | 39 |
| 3.9 Procreate Quick Fix & Hacks auf einen Blick | 41 |
| 4 Der Animationsassistent | 42 |
| 4.1 Die einzelnen Funktionen | 43 |
| 4.2 Animationen abspeichern | 46 |

| | | |
|-----------|---|------------|
| 5 | Erste Schritte in Procreate Dreams | 49 |
| 5.1 | Die Filmübersicht in Procreate Dreams | 50 |
| 5.2 | Einen neuen Film erstellen | 51 |
| 5.3 | Kennenlernen des Arbeitsbereichs | 52 |
| 5.4 | Mit Keyframes animieren – Action!-Modus | 60 |
| 5.5 | Übersicht der Gestensteuerung | 61 |
| 5.6 | Einen Dreams-Film abspeichern | 62 |
| | | |
| 6 | Make it Move! Einführungstutorials | 64 |
| 6.1 | Über Timing und Spacing | 65 |
| 6.2 | Projekt: Lerne Timing und Spacing mit einer Rakete in Procreate | 66 |
| 6.3 | Projekt: Squash & Stretch mit hüpfenden Planeten in Procreate | 67 |
| 6.4 | Unterschiedliche Animationsmethoden | 69 |
| | | |
| 7 | Spannende Bewegungsabläufe im Tierreich | 75 |
| 7.1 | Tiere einfach zeichnen | 76 |
| 7.2 | Animationsanleitung: So schwimmt ein Fisch | 76 |
| 7.3 | Animationsanleitung: So fliegt ein Vogel | 79 |
| 7.4 | Animationsanleitung: So hüpfert ein Hase | 83 |
| 7.5 | Animationsanleitung: So laufen Tiere mit 4 Beinen | 87 |
| | | |
| 8 | Spannende Bewegungsabläufe bei Figuren | 92 |
| 8.1 | Figuren einfach zeichnen für Animationen | 93 |
| 8.2 | Animationsanleitung: So lässt du eine Figur schreiben | 94 |
| 8.3 | Animationsanleitung: So fährt eine Figur Fahrrad | 96 |
| 8.4 | Animationsanleitung: So springt eine Figur | 99 |
| 8.5 | So läuft eine Figur – Der Walkcycle | 103 |
| | | |
| 9 | Texte und Buchstaben animieren | 109 |
| 9.1 | Das Textwerkzeug | 110 |
| 9.2 | Der Wackeleffekt | 113 |
| 9.3 | Wörter dynamisch erscheinen lassen | 114 |
| 9.4 | Von Zauberhand schreiben | 121 |
| | | |
| 10 | Weitere spannende Animationstechniken | 124 |
| 10.1 | Morphing | 125 |
| 10.2 | Liquid Animation | 128 |



| | | |
|-----------|--|------------|
| 11 | Animierte Bilder für Social Media – Die bunte Welt der GIFs | 131 |
| 11.1 | Was ist ein GIF-Sticker? | 132 |
| 11.2 | Wie erstellt man GIF-Sticker | 132 |
| 11.3 | Die Bewerbung bei Giphy | 133 |
| 12 | Tipps und Tricks | 137 |
| 12.1 | Optimierung des Workflows | 138 |
| 12.2 | Animationen für Social Media und Webprojekte aufbereiten | 139 |
| 12.3 | Die richtigen Größen für deine Projekte | 141 |
| | Schlusswort | 142 |
| | Index | 144 |
| | Bildnachweise | 146 |



Einleitung

Du hast bisher deine Kreativität immer nur auf Papier ausgelebt, aber wolltest schon lange einmal die Welt des digitalen Zeichnens erkunden? Oder hast du schon das digitale Zeichnen für dich entdeckt, aber möchtest nun mit Animation noch mehr aus deinen Bildern herausholen?

Dann bist du hier genau richtig, denn ich zeige dir die Schritte, die du mit der App *Procreate* und der App *Procreate Dreams* gehen musst, um deine erste einfache Animation zu erstellen.

Mein Name ist Sophia und mein iPad begleitet mich nun schon seit vielen Jahren und hat mir die Welt des digitalen Zeichnens und Animierens näher gebracht. Dieses Wissen möchte ich dir nun weitergeben. Mein größter Erfolg ist es, dich zu inspirieren, auch mit Animationen und digitalen Zeichnungen kreativ zu werden.

Über dieses Buch

Die iPad-Apps *Procreate* und *Procreate Dreams* machen es selbst Einsteigern möglich, ihre Filmideen umzusetzen. In diesem Buch erkläre ich dir nicht nur in der Theorie, wie es geht, sondern gebe dir auch zahlreiche Praxisbeispiele an die Hand. Jedes Projekt habe ich für dich einmal für *Procreate* und einmal für *Procreate Dreams* beschrieben. Mir war es besonders wichtig, dass du dich nicht auf ein Programm festlegen musst, sondern beide *Procreate*-Programme kennenlernst.

Das Thema Weltraum, wird dich in den ersten Projekten begleiten. Wie ein Forscher werden wir fremde Galaxien entdecken und Raumschiffe, Planeten und Kometen bewegen. Dabei lernst du spielerisch die Prinzipien der Animation kennen. Danach geht es zurück auf die Erde und wir schauen uns die Bewegungen von Tieren und Menschen ganz genau an. Motion Graphics und spezielle Animationstechniken erwarten dich dann am Ende dieses Buches. Übrigens: Alle Projekte in diesem Buch kannst du dir in animierter Form auf www.studio-umi.de/animationsbuch anschauen.

Bevor du dich jetzt gleich in die ersten Projekte stürzt, möchte ich dir danken, dass mein Buch einen Platz bei dir zu Hause im Kreativbücherregal gefunden hat.

Jedes Projekt wurde mit viel Liebe und Herzblut für dich erstellt und mein Ziel ist es, dich Schritt für Schritt an ein so komplexes Thema wie Animation zu führen. Denn auch wenn du noch nie etwas mit Animation zu tun hattest, wirst du am Ende in der Lage sein, kleine animierte Filme zu erstellen.

Außerdem soll dich das Buch dazu inspirieren, selbst kreativ zu werden. Probiere aus, ändere die Projekte ab, mach was Eigenes draus!

Die Autorin

Hi, mein Name ist Sophia. Mein Lebensmotto ist *Make it Move!* Ob im Privatleben oder beruflich – ich bringe gerne Dinge in Bewegung und Bewegtbilder faszinieren mich schon seit meiner Kindheit.

Seit ich mich erinnern kann, bin ich von Stiften und Comics umgeben. Mein liebstes Hobby war es, die Disney-Charaktere abzuzeichnen und auszumalen. Die Filme »König der Löwen«, »Aladdin« und viele weitere haben mich dabei immer inspiriert.

Ich kann mich noch so gut daran erinnern, wie ich mich mit meiner kleinen Schwester aus dem Zimmer geschlichen habe, um heimlich die neuesten Disney-Klassiker zu sehen.



Dort, vor dem Bildschirm, tauchte ich ein in Geschichten von mutigen Prinzessinnen, liebenswerten Tierfreunden und Märchenzauber.

Ich weinte mit Bambi, lachte mit Timon und Pumbaa in König der Löwen und fühlte mich wie Arielle, die kleine Meerjungfrau, wenn sie von der Freiheit der Welt über dem Wasser träumte. All die Emotionen, die diese Filme in mir weckten, haben mich letztendlich zu einem kreativen Beruf geführt.

Denn die Liebe zum Zeichentrickfilm brachte mich zum Zeichnen und das Zeichnen schließlich zum Grafikdesign.

In meinem Kommunikationsdesign-Studium durfte ich erste Erfahrungen mit Film und dem Programm *After Effects* sammeln. Später im Job folgten Erklärfilme und animierte Projekte.

Doch die Wende kam mit dem iPad und der App *Procreate*. Dadurch wurde es mir ermöglicht, bequem und einfach vom Sofa aus Animationen mit Wow-Effekt zu erstellen.

Seitdem lässt mich die Faszination für kleine bewegte Figuren und kurze Filmchen einfach nicht mehr los und deshalb gibt es nun auch dieses Buch.

Auf Instagram findest du mich unter [@studio_umi](#) und auf meinem YouTube-Kanal kannst du noch das ein oder andere vertiefende Tutorial finden. Außerdem teile ich meine Tutorials und kreativen Projekte auf www.studio-umi.de.

Viel Spaß bei der Lektüre,
deine Sophia



Kapitel 1

Material & Software



Du benötigst wirklich nur sehr wenig, um mit dem Animieren loszulegen. Ich werde hier die Grundlagen durchgehen und einige optionale Extras besprechen, die dir helfen werden, einen komfortablen Arbeitsbereich einzurichten.

1.1 Die Ausstattung

Lass uns mit den absoluten Basics starten. Du brauchst ein iPad, die App *Procreate* und einen digitalen Zeichenstift.

Procreate-App

Die App *Procreate* kannst du dir für circa 14,99 Euro (Stand Februar 2024) im Apple Store kaufen und auf deinem iPad installieren. Wie das genau geht, erkläre ich dir ganz ausführlich im nächsten Abschnitt. Gleich vorweg: Leider ist *Procreate* nur mit dem iPad kompatibel. Du brauchst also ein iPad, um die App nutzen zu können. Bitte beachte, dass *Procreate* hauptsächlich für Illustrationen und Grafiken entwickelt wurde, und während es einige Animationstools bietet, sind diese im Vergleich zu denen in spezieller Animationssoftware begrenzt. Wenn du nach der Lektüre dieses Buches tiefer in die Animation einsteigen möchtest, empfehle ich dir *Adobe After Effects*.

Procreate Dreams-App (optional)

Achtung, nicht verwechseln! *Procreate* hat eine eigene Software nur für Animationen entwickelt: Die leistungsstarke App *Procreate Dreams*. In *Dreams* kannst du auf einfache Art und Weise ganze Kurzfilme erstellen. Wir schauen uns in diesem Buch die Basics von *Procreate Dreams* an und jedes der Tutorials erkläre ich dir sowohl in *Procreate* als auch in *Procreate Dreams*. Aber du benötigst die *Dreams*-App nicht, um die Tutorials dieses Buches nachzumachen. Die App kostet etwa 22,99 Euro (Stand Februar 2024) einmalig und du findest sie ebenfalls im App Store.

iPad

Wenn du bereits ein iPad und einen Apple Pencil hast, überprüfe deren Kompatibilität mit der neuesten Version von *Procreate*. Die Kompatibilität kann sich im Laufe der Zeit ändern, da die App weiterentwickelt wird und neue Funktionen hinzukommen.

Folgende iPad-Modelle sind mit *Procreate* kompatibel (Stand Februar 2024):

- iPad Pro 12.9 (1., 2., 3., 4., 5. und 6. Generation)
- iPad Pro 11 (1., 2., 3. und 4. Generation)
- iPad Pro 10.5
- iPad Pro 9.7



- iPad (5., 6., 7., 8., 9. und 10. Generation)
- iPad Air (3., 4. und 5. Generation)
- iPad Air 2
- iPad Mini (5. und 6. Generation)
- iPad Mini 4

Bitte überprüfe immer die offizielle Website von *Procreate*, um sicherzustellen, dass deine spezifische iPad-Generation mit der neuesten Version der *Procreate*- oder der *Procreate Dreams*-App kompatibel ist.

Um herauszufinden, welches iPad-Modell du besitzt, musst du die Modellnummer bestimmen. Öffne dafür die **EINSTELLUNGEN** und wähle den Punkt **ALLGEMEIN** aus. Wähle dort die Option **INFO**. Hier wird dir die Modellnummer angezeigt. Diese kannst du nun auf der Website von Apple vergleichen und dein Modell bestimmen.

Stylus/Pencil

Ich verwende den Apple Pencil der 2. Generation, aber es gibt auch andere Marken auf dem Markt, die ihren Zweck erfüllen – hier kommt es auf persönliche Vorlieben an. Stelle jedoch sicher, dass der von dir gewählte Stylus Druck- und Neigungsempfindlichkeit hat. Das bedeutet, dass er sich wie ein traditioneller Bleistift verhält – durch Neigen der Spitze kannst du natürliche Bleistiftstriche für Schattierungen erzeugen, während mehr Druck die Striche kräftiger macht. Je nach iPad-Modell benötigst du den Apple Pencil der 1. oder der 2. Generation. Prüfe dies am Besten auch auf der offiziellen Website von Apple. Der günstigere USB-C Apple Pencil unterstützt leider keine Neigungsempfindlichkeit und ich würde ihn dir daher nicht empfehlen.

Weitere nützliche Tools

Lass uns noch einen Blick auf ein paar optionale Extras werfen, die dich in deinem Workflow unterstützen können.

Bildschirmschutzfolie: Ich arbeite nicht gerne ohne meine matte Folie auf dem iPad. Sie sorgt dafür, dass sich das Zeichnen wie auf Papier anfühlt. Das Anbringen der Folie ist etwas nervenaufreibend, aber wenn sie drauf ist, fühlt sich das Zeichnen auf dem Tablet an wie auf Papier. Ich greife gerne zur Marke Paperlike. Aber vergleiche am besten online, welche der Folien dir am ehesten zusagt.

iPad-Ständer: Ein iPad-Ständer muss nicht teuer sein – du findest zahlreiche Einstiegermodelle günstig im Internet. Durch das leichte Anheben des iPads sorgt er für einen guten Zeichenwinkel und verhindert, dass du dich zu weit nach vorne beugst, was Rücken- und Nackenverspannungen vermeiden kann.

Zeichenhandschuh: Dieses Hilfsmittel ist im Grunde genommen ein halber Handschuh aus glänzendem, dehnbarem Stoff. Das Tragen eines solchen Handschuhs lässt deine Zeichenhand leicht über die Oberfläche des iPads gleiten und reduziert Fingerabdrücke auf dem Bildschirm.

Procreate Pinsel: Du brauchst dir kein extra Pinselset für *Procreate* zu kaufen, da die App bereits zahlreiche Pinsel integriert hat. Meine Lieblings-Procreate-Pinsel sind: »Monoline« für Outlines, »HB Bleistift« für Skizzen und der »Spritzer«-Pinsel für Strukturen. Sollte dir doch ein bestimmter Pinsel fehlen, findest du online tolle Pinselsets von etablierten Künstlern und Künstlerinnen.

Papier, Stift & Klebezettel: Ich verwende zusätzlich gerne Papier und Stift, um meine Ideen unterwegs schnell festzuhalten. Aus einem Klebezettel-Block lässt außerdem sehr schnell ein Daumenkino basteln.

Handy mit Videokamera: Manchmal ist es hilfreich, Videos von bestimmten Bewegungsabläufen zu machen, damit man die Bewegung besser versteht. Dazu nutze ich meine Handycamera. Wenn du ein iPhone besitzt, kannst du dir die Videos auch schnell per Airdrop auf das iPad übertragen. Bei Android-Handys würde ich externe Cloud-Dienste wie die Dropbox empfehlen, um Dateien vom Handy auf das iPad zu schicken.

1.2 Die App Procreate installieren



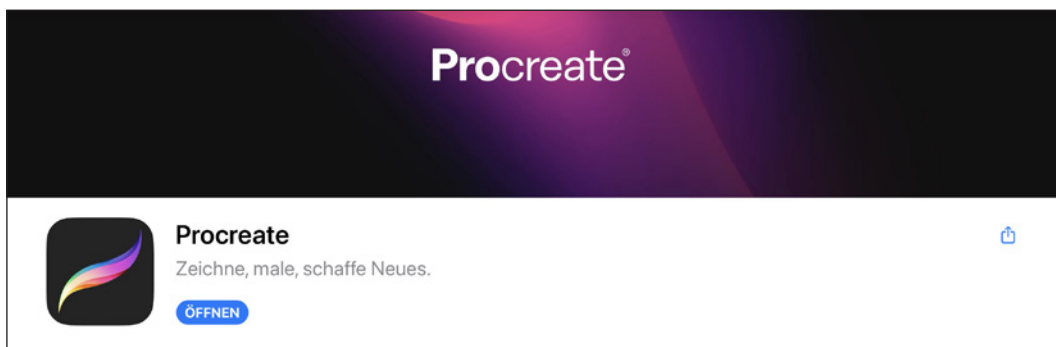
Schritt-für-Schritt-Anleitung

So installierst du *Procreate* auf deinem iPad:

Schritt 1: Öffne den App Store auf deinem iPad. Der App Store ist das Symbol mit einem weißen »A« auf einem blauen Hintergrund.

Schritt 2: Tippe auf das Suchfeld unten rechts im App Store und gib »Procreate« ein.

Schritt 3: Wähle aus den Suchergebnissen die offizielle *Procreate*-App aus. Achte darauf, dass das App-Icon und der Entwicklernamen korrekt sind, um sicherzustellen, dass es sich um die echte App handelt.





Schritt 4: Tippe auf den Button LADEN, um die App herunterzuladen. Je nach Einstellungen deines Geräts musst du möglicherweise deine Apple-ID und dein Passwort eingeben oder die Touch ID / Face ID verwenden, um den Download zu bestätigen.

Schritt 5: Warte, bis der Download abgeschlossen ist. Das *Procreate*-App-Icon sollte auf deinem Homescreen erscheinen, sobald die Installation abgeschlossen ist.

Schritt 6: Öffne die *Procreate*-App, indem du auf das App-Icon tippst. Die App wird sich öffnen, und du kannst mit dem Zeichnen und Animieren beginnen.

1.3 Die App Procreate Dreams installieren



Schritt-für-Schritt-Anleitung

So installierst du *Procreate Dreams* auf deinem iPad:

Schritt 1: Öffne den App Store auf deinem iPad. Der App Store ist das Symbol mit einem weißen »A« auf einem blauen Hintergrund.

Schritt 2: Tippe auf das Suchfeld oben rechts im App Store und gib »Procreate Dreams« ein.

Schritt 3: Wähle aus den Suchergebnissen die offizielle *Procreate Dreams*-App aus. Achte darauf, dass das App-Icon und der Entwicklernamen korrekt sind, um sicherzustellen, dass es sich um die echte App handelt.

Schritt 4: Tippe auf den Button LADEN oder das Cloud-Symbol mit dem Pfeil nach unten, um die App herunterzuladen. Je nach Einstellungen deines Geräts musst du möglicherweise deine Apple-ID und dein Passwort eingeben oder die Touch ID / Face ID verwenden, um den Download zu bestätigen.

Schritt 5: Warte, bis der Download abgeschlossen ist. Das *Procreate Dreams*-App-Icon sollte auf deinem iPad Homescreen erscheinen, sobald die Installation abgeschlossen ist.

Schritt 6: Öffne die *Procreate Dreams*-App, indem du auf das App-Icon tippst. Die App wird sich öffnen, und du kannst mit dem Animieren beginnen.

Procreate Dreams
Ändern. Gestalten. Animieren.

ÖFFNEN

| 66 BEWERTUNGEN | ALTER | CHART | ENTWICKLER | SPRACHE | GRÖSSE |
|----------------|-------------|----------------------|----------------------------|--------------------|-----------|
| 4,1 ★★★★☆ | 4+ Jahre | #1 Foto und Video | Savage Interactive Pty | DE + 17 weitere | 1,1 GB |

Neue Funktionen Versionsverlauf

Vor 5 Tg.

Index

Symbole

2D-Animation 19

4 Beine 87

A

Abspeichern 62

Action!-Modus 60

Alphasperre 37, 79

Animation 12

 Buchstaben 110

 dynamische Wörter 114

 Fahrradfahren 96

 fliegen 79

 gehen 103

 Geschichte 17

 hüpfen 83

 mit 4 Beinen laufen 87

 Morphing 125

 schreiben 94

 schwimmen 76

 springen 99

 von Zauberhand schreiben 121

Animationsassistent 29, 43, 50, 66, 68,
69, 73, 77, 79, 83, 94, 96, 100, 103, 113,
115, 121, 126, 132

Animationsformat 30

Animationstechniken

 Frame by Frame 138

 Liquid Animation 128

 Morphing 21

 Pose-to-Pose-Technik 21, 72

 Schlüsselbildanimation 21

 Straight-Ahead-Technik 21, 69

Apple Pencil 12, 63

Arbeitsbereich 27, 52

Auswählen 32

B

Bewegungsabläufe 92

Bildformat 29

Bildschirmschutzfolie 13

Buchstaben 110

C

Cel-Animation 20

CGI-Animation 19

Cleanup 138

Clipping-Maske 57

Clipping-Masken 37

Color Drop 37

Corgi 87

D

Daumenkino 17, 22, 53

Down-Pose 105

Drag & Drop 25

Dropbox 14

E

Ease-in und Ease-out 21

Ebenen 26, 32

Ebenenformat 30

Effekte 60

F

Fahrradfahren 96

Farben 36, 53

Farbprofil 27

Film erstellen 51

Fisch 76

Flipbook

siehe Daumenkino

Folienanimation

siehe Cel-Animation

Frame 20



Frame by Frame 20

Framerate 20

G

Galerie 24

Gehen 103

Gehzyklus

siehe Walkcycle

Gestensteuerung 39, 61

GIF 30, 47, 141

GIF-Sticker 132

Giphy 133

H

Handykamera 14

Hase 83

Herauslösen 25

HEVC 30, 48

Hund

Corgi 87

I

Inbetweens 21, 80, 84, 100, 108

Inshot 139

Instagram 141

iPad 12

iPad-Ständer 13

J

JPEG 29

K

Keyframes 21, 60

Klebezettel 14

Kontaktpose 104

L

Leinwand 26

Line of Action 93

Liquid Animation 128

Liveaction-Modus 95

Loop 21, 68, 100

M

Maskieren 57

Morphing 21, 125

MP4 30, 48, 63

O

One-Shot 63

P

Paperlike 13

Passierpose 104

PDF 29

Phenakistiskop 17

Photoshop-Format 30

Ping Pong 63

Pinsel 34, 52

Pinselsammlung 34

PNG 29, 48

Pose-to-Pose-Technik 21, 72

Procreate 12

Animationsassistent 43

Arbeitsbereich 27

Farben 36

Film erstellen 51

Gestensteuerung 39

Installation 14

Procreate Dreams 12, 50

Arbeitsbereich 52

Farben 53

Gestensteuerung 61

Installation 15

Pinsel 52

Procreate-Format 30

Procreate Pinsel 14

Projekte

verwalten 25

Projektstapel 24

PSD

siehe Photoshop-Format

Q

Quickshape-Funktion 37

Index

R

Radiergummi 35, 53

S

Schlüsselbild

siehe Keyframes

Schlüsselbildanimation 21

Schreiben 94

Social Media 139

Spacing 65

Springen 99

Spurinhalt 56

Squash 67

Stauchern

siehe Squash

Stop-Motion 20

Storyboard 21

Straight-Ahead-Technik 21, 69

Strecken

siehe Stretch

Stretch 67

Stylus 13

T

Textwerkzeug 110

Thaumatrope 17

Tiere zeichnen 76

TIFF 29

Timeline 20, 43, 57

Timing 65

Transformieren 32

Trickfilm 19

U

Up-Pose 105

V

Videos 141

Vogel 79

W

Wackeleffekt 113

Walkcycle 103

Webprojekte 139

Wischfinger 35, 53

Workflow 138

Wörter 114

Y

YouTube 141

Z

Zeichenhandschuh 14

Zeitraffer 27

Zwiebelschicht 20, 77

Zwischenbilder

siehe Inbetweens

Bildnachweise

Bildnachweis Pinguin, Seite 137, 138: www.one-fotoagentur.de, iStock, Stock-Fotografie-ID:1136414699

Bildnachweis Corgi, Seite 76: [alkir](http://alkir.com), iStock, Stock-Fotografie-ID:514781394

Bildnachweis Ping Pong, Seite 42: [Freepik](http://freepik.com), flat-design-table-tennis-concept, »Designed by Freepik«

Bildnachweis Portrait, Seite 10: [Sarah Schneller](http://www.sarahschneller-fotografie.de/), www.sarahschneller-fotografie.de/